

公募 2026 日本の絵画

「公募——日本の絵画——」は次代を担う画家の育成、顕彰を目的とし、年齢、所属を問わず「自然・人間」をテーマに、いまの日本の息吹を伝える絵画の公募展として2012年からスタートし、隔年開催の本年8回目となります。

日本の美術界を代表する先生方5名による審査、応募資格不問、応募作品規定サイズ30号一律です。

2026年1月1日～12月31日の期間に制作された応募絵画作品のなかから、厳正な審査で優秀な作品を選ぶ「2026年絵画スター誕生」決定企画です。

今回は株式会社大丸松坂屋百貨店様にご協力を賜り、入賞・入選作品展を

松坂屋上野店7階美術画廊・アートギャラリーにて開催します。

大賞・優秀賞各受賞者は永井画廊で、上位50名のなかから選ぶ大丸松坂屋賞は松坂屋上野店7階美術画廊でそれぞれ個展開催権利を得ることが出来ます。

すでに過去の入賞・入選者のなかから数多くの皆様のご活躍、評価を頂き、

本公募展の意義がますます高まっています。

多くの皆様のご応募をお待ちしています。

■申込期間

2026年11月6日(金)～2027年1月8日(金)必着

■作品搬入

2027年1月9日(土)～1月16日(土)

■作品搬入・搬出場所

牧野商会(春日部営業所) 直接・委託ともに ※詳細は応募要項にてご確認ください。

テーマ 自然・人間・自然と人間

審査員

千住博(画家) 山下裕二(美術評論家) 布施英利(美術評論家)

諏訪敦(画家) 永井龍之介(永井画廊)

各賞

◎大賞 1名: 賞金50万円(買上げ) / 永井画廊での個展開催権利

◎優秀賞 2名: 賞金各10万円 / 永井画廊での個展開催権利

◎各審査員賞 ◎入賞 12名 ◎入選 35名

◎大丸松坂屋賞 上位50名の中から1名 /

松坂屋上野店7階美術画廊での個展開催権利 ◎特別賞(各画材メーカー賞)

応募作品規定

■出品点数一人2点まで

■長辺90.9cm / 30号一律(F.P.M.S変形サイズ)

■油彩・アクリル・テンペラ・岩絵具・墨・水彩・パステル・木炭・鉛筆・版画・ミクストメディア等の平面作品。

※画材による有利、不利は関係ありません。審査員が各自の力量を厳正に判断します。

■作品保護のため必ず額装し、展示に必要な吊り金具、紐等を付けてください。(アクリル可・ガラス不可)

■2026年1月1日～12月31日の期間に制作された作品で公募展などで発表されたものでも可。

■破損しやすいもの、絵具の乾いていないもの等審査に支障ある作品は受付できません。

出品料 1点 10,000円 2点 15,000円(ともに税込)

《学割》1点 5,000円 2点 10,000円(2004年4月2日以後生まれの方※応募時に学生証明書コピー添付)

協賛 画材メーカー各社

株式会社アーティストスペースF/株式会社オリオン/株式会社クサカベ/クレサンジャパン株式会社/ターナー色彩株式会社/

株式会社山村大成堂/パニーコルアート株式会社/マルニ額縁画材店/株式会社ミュージズ

展覧会

入賞・入選発表展 2027年3月3日(水)～9日(火) ※最終日は16時閉場

松坂屋上野店7階 美術画廊・アートギャラリー

GENERAL INVITATION 2026

公募

2026日本の絵画



千住博



山下裕二



布施英利



諏訪敦



永井龍之介

テーマ／

自然・人間・自然と人間

審査員／

千住博(画家) 山下裕二(美術評論家) 布施英利(美術評論家)
諏訪敦(画家) 永井龍之介(永井画廊)

各賞／

◎大賞 1名: 賞金50万円(買上げ) / 永井画廊での個展開催権利
◎優秀賞 2名: 賞金各10万円 / 永井画廊での個展開催権利
◎各審査員賞 ◎入賞 12名 ◎入選 35名
◎大丸松坂屋賞 上位50名の中から1名 /
松坂屋上野店7階美術画廊での個展開催権利
◎特別賞(各画材メーカー賞)

応募作品規定／

出品点数一人2点まで
■長辺90.9cm / 30号一律(F.P.M.S変形サイズ)
■油彩・アクリル・テンペラ・岩絵具・墨・水彩・パステル・木炭・鉛筆・版画・ミクストメディア等の平面作品。
※画材による有利、不利は関係ありません。審査員が各自の力量を厳正に判断します。
■作品保護のため必ず額装し、展示に必要な吊り金具、紐等を付けてください。(アクリル可・ガラス不可)
■2026年1月1日-12月31日の期間に制作された作品で公募展などで発表されたものでも可。
■破損しやすいもの、絵具の乾いていないもの等審査に支障ある作品は受付できません。

出品料／

1点 10,000円 2点 15,000円 (ともに税込)
《学割》1点 5,000円 2点 10,000円
(2004年4月2日以後生まれの方 ※応募時に学生証明書コピー添付)

申込期間／

2026年11月6日(金) - 2027年1月8日(金) 必着

展覧会・授賞式／

授賞式: 2027年3月3日(水) 15:00~16:00
展覧会: 入賞・入選発表展 2027年3月3日(水) - 9日(火) ※最終日は16時閉場
会場: 松坂屋上野店7階 美術画廊・アートギャラリー
〒110-8503 東京都台東区上野3-29-5 TEL.050-1782-1000
《アクセス》 JR御徒町駅より徒歩2分
■東京メトロ 銀座線 上野広小路駅 直結、日比谷線 仲御徒町駅より徒歩3分
■都営大江戸線 上野御徒町駅より徒歩1分(銀座線 上野広小路駅へ連絡)
■京成電鉄 京成上野駅より徒歩7分

応募要項希望者は、140円分の切手を同封の上、下記事務局までお送りください。

<主催・問合せ先> ※作品を事務局に搬入されても受け付けられませんのでご注意ください。

「公募-日本の絵画 2026-」事務局 永井画廊内

〒104-0061

東京都中央区銀座8-6-25 河北新報ビル5階

TEL/ 03-5545-5160 FAX/ 03-5545-5180

info@nagai-garou.com

永井画廊

自然に拠る日本、人間中心の西欧。各伝統文化から学んだ先人たちが名画を描いてきた歴史に倣い、絵画の伝統に連なる次代の画家の登場を期待し、普遍的な「自然」「人間」をテーマとする本公募展を企画しました。

永井龍之介