

# 永井龍之介スペシャルトーク

## 「知識ゼロからの名画入門」 連続講座

### 2020年



「知識ゼロからの名画入門」（幻冬舎 2016年1月刊）をテキスト、「世界でいちばん素敵な西洋美術の教室」

（三オブックス 2018年10月刊）をサブテキストとして、毎回拙著が取り上げた作家、作品のなかから5作品を選び、「モナリザ」はいくら？ 印象派誕生の裏に画商の存在あり、ピカソは何故高いなど価値と価格、流通、コレクター、贋作事件など社会経済学からの切り口で解説していきます。

- ◆ 開講日時／全10回 第一日曜日 14:00～16:00
- ◆ 定員／30名（予約制）
- ◆ 会場／永井画廊 東京都中央区銀座 8-6-25 河北新報ビル 5F 並木通沿い（1F「PRONTO」）
- ◆ 参加費／1回 3,000円
- ◆ テキスト代／・「知識ゼロからの名画入門」（幻冬舎） ¥1,300（税別）  
・「世界でいちばん素敵な西洋美術の教室」（三オブックス） ¥1,500（税別）
- ◆ お申し込み／永井画廊まで直接お申込みください。  
TEL/03-5545-5160 FAX/03-5545-5180  
E-mail/info@nagai-garou.com

#### 永井龍之介 略歴

1956年東京生まれ 立教大学経済学部卒 永井画廊代表取締役  
「開運！なんでも鑑定団」（テレビ東京）「目からうろこの骨董塾」（BSジャパン）  
「フランス 19世紀末の天才画家たち ゴッホとゴーギャン・セザンヌ・ルソー」  
（NHK BSプレミアム）等テレビ出演、講演会多数

## ① ～油絵のはじまり 北方の画家たち～

ファン・アイク、デューラー、フェルメール、ボツシュ、ブリューゲル 2/2

## ② ～国民画家 栄光と没落～

ターナー、コンスタブル、フリードリヒ、フラゴナール、ゴヤ 3/8

(第②のみ第二週目)

## ③ ～フランスアカデミズムの系譜～

ダビッド、アングル、ドラクロワ、ジュリコー、ミレー 4/5

## ④ ～発見された画家たち～

カラヴァッジオ、ド・ラトゥール、ミレイ、モロー、ルドン 5/3(祝)

## ⑤ ～写実とは何か 印象派誕生～

クールベ、マネ、モネ、ルノワール、ドガ 6/7

## ⑥ ～没後 巨匠の栄誉～

ゴッホ、ゴーギャン、セザンヌ、スーラ、ルソー 7/5

## ⑦ ～神話への誘い 歴史的傑作～

ボッティチェリ、レンブラント、ルーベンス、エル・グレコ、ベラスケス 9/6

## ⑧ ～煌めくルネサンスの大巨匠～

ダビンチ、ラファエロ、ミケランジェロ、ジョルジョーネ、ティチアーノ 10/4

## ⑨ ～現代絵画の大スター～

ピカソ、ウォーホル、カーロ、マレーヴィッチ、北斎 11/1

## ⑩ ～もうひとりの主演 ヒトラー～

ムンク、クリムト、シーレ、カンディンスキー、クレー 12/6