



2024  
8.15<sup>木</sup> - 30<sup>金</sup>

会期中無休  
9:30~17:00

入場無料

Junji Kawashima

# 河嶋淳司

## アニマル グラフィティ展

—日本画と版画—

軽井沢千住博美術館ギャラリー

389-0111長野県北佐久郡軽井沢町長倉815  
連絡先:090-7833-0537 永井画廊 永井



日本画「ケルティックな犀」12号 2023年



日本画「白犀」20号 2023年

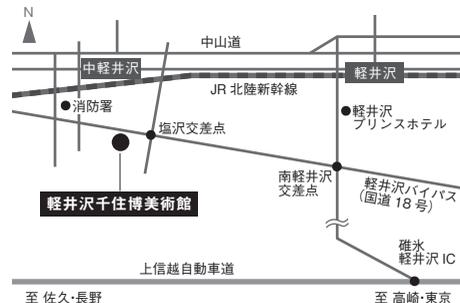
### アクセス

【電車をご利用の場合】

軽井沢駅(JR北陸新幹線・しなの鉄道)下車、タクシー約10分  
中軽井沢駅(しなの鉄道)下車、タクシー約5分  
両駅からのアクセスには、バスのご利用も可能です。

【お車で越越しの場合】

上信越自動車道  
碓氷軽井沢インターチェンジより約15分



至 佐久・長野

至高崎・東京



版画「子鹿」24.8×33.5cm 2016年



版画「三仔犬」32.0×41.5cm 2017年



版画「家族像Ⅵ」45.5×55.4cm 2020年



版画「子ライオン」53.0×45.5cm 2017年



版画「豹・母子」53.0×72.7cm 2013年

昨年同時期に開催した版画展には多くの皆さまにお越し頂き、大好評でした。引き続き、今回は画家の本領である日本画を加え、より充実した内容の展覧会を開催します。琳派、心理学、ケルト、ポップアートを融合した動物たちの本能に根差した野生をユーモラスに描き続ける河嶋アニマルグラフィティシリーズは、子供たちから大人まで世代を越えて多くのファンから愛されています。

ご家族連れ、カップル、シニア世代多くの旅行者で賑わう夏の軽井沢にふさわしい企画と存じます。小さい頃から動物たちと親しんできた画家の思いのこもった“河嶋アニマル”たちとの交流を通して、夏のひとときを楽しんで頂ければ幸いです。

【展示作品】河嶋淳司アニマルグラフィティシリーズ 日本画5点 版画25点



## 略歴

- 1957 東京生まれ
- 1983 東京藝術大学大学院 修士課程首席修了(右総代)  
修了制作「超心理学」東京藝術大学大学資料館買上
- 1985 シカゴアートフェアに出品
- 1986 東京藝術大学大学院 後期博士課程日本画専攻満期退学  
東京藝術大学日本画研究室非常勤助手(〜'88)  
シドニービエンナーレに出品
- 1987 第9回山種美術館賞展(以降'89、'95)
- 1995 五島記念文化賞美術新人賞受賞
- 1996 五島記念文化財団助成により海外研修(アイルランド、イギリス)
- 2000 日本画の100年「超心理学」選出(東京藝術大学大学美術館)

企画・主催:永井画廊

協力:ギャラリーKOH



NAGAI Art Gallery

2024  
8.15<sup>木</sup> - 30<sup>金</sup> 会期中無休  
9:30~17:00

Junji Kawashima

## 河嶋淳司

入場無料

## アニマル グラフィティ展

—日本画と版画—

軽井沢千住博美術館ギャラリー

389-0111長野県北佐久郡軽井沢町長倉815  
連絡先:090-7833-0537 永井画廊 永井

【ギャラリー】入場無料

【本館】一般1,500円/学生1,000円(税込)

中学生以下・障がい者無料

団体:15~49名:一般1,200円/学生900円

50名~:一般1,100円/学生800円

※障がいのある方お一人につきお付添の方一名も無料となります。

本展開催期間中、本状1枚のご持参により  
最大5名様まで、  
軽井沢千住博美術館の入館料が  
100円割引となります  
(他割引との併用不可)